

背景力アップ モノクロ WORKSHOP

第二期生募集
(2019年度)



一般的に写真による作品制作の「写真力」を向上させるための要素には、状況に応じたカメラの機能の使い方、レンズの特性などを生かす「技術力」。そして、自分が何を表現したいのかを理解、整理してから撮影を行う「表現力」があると言われています。

これらは、たいへん重要なものですが、果たしてそれだけで充分なのでしょうか？ 被写体のことを何も知らずに写真を撮る事と、知って撮る事で違いは無いのでしょうか？そこで、このワークショップでは、最初に「横浜」の街の成り立ちや「歴史」を学んで頂きます。そのうえで、横浜の街を撮影して頂きます。撮影の前に被写体となる「人」「モノ」「事」「街」などのBackgroundを知ることや、調べる事を「背景力」と呼びます。この「背景力」で今までと違う「見かた」や「感受性」を身に付け、さらに色の要素を取り除いた「モノクロ」による作品作りを通して、参加者の皆さんの写真力をアップして行きたいと思えます。

開 講 日

4/6(土), 4/20(土)*, 5/11(土), 5/25(土)*, 6/15(土), 6/29(土), 8/30~9/1 写真展
無印：座学 及び 実習 9:00-11:45 *印：野外での撮影会 9:30-17:00
カメラ設定実習 (4月6日午後・無料)、7/6(土) プリント講座 (オプション：別料金)

場 所

座 学・実 習 横浜市中央区石川町1-31-9 "gallery fu"
撮 影 会 横浜市中央区 周辺
プリント講座(opt.) カロタイプ・フォト・ワークス(東京・市ヶ谷)

参 加 費

45,000 円 講習受講料、撮影会費、保険料、写真展出展費 含む
(但し、プリント代・レンタル額・マット代・DM代、交通費、飲食代は除く)

定 員

5 名 (最低開催人員 3 名)
満席の場合は、座学・実習のみ別グループを設けます。その際、実施日を別途設定します

参加資格

- ・一眼レフ、ミラーレス一眼レフをお持ちの方。
- ・ご自分のカメラの基本的な操作方法を理解している方。
- ・従来の「横浜」街歩きワークショップに飽きた方。
- ・横浜の街が好き、或いは、横浜を愛している方
- ・モノクローム作品に興味のある方
- ・組み写真にチャレンジしてみたい方。
- ・自分の作品を展示してみたい方。

*本ワークショップでは、写真歴の短い方、初心者の方の参加も大歓迎です。

講 師

写 真 家 生 越 文 明 日本写真協会々員(PSJ)・オリンパスプロ会員(OGPS)